



รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรม

โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน
กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ
(โรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์) : วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปปงานฝีมือ
ระหว่างวันที่ ๑๙ – ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๘
ณ โรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

คำนำ

รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ จัดทำขึ้นเพื่อรายงานผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมภายใต้แผนงานที่กำหนด ทั้งนี้ เพื่อรวบรวม ข้อมูลและสร้างความเป็นระบบขั้นตอนในการดำเนินงาน การกำหนดภารกิจให้บรรลุเป้าหมายตามแผนที่วางไว้ ซึ่งจะก่อให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นในครั้งต่อ ๆ ไป

โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่ เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนหัตถการาชภัฏรังสฤษฎี) : วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ ระหว่างวันที่ ๑๙ – ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๘ ณ โรงเรียนหัตถการาชภัฏรังสฤษฎี อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท สำนักศิลปะและ วัฒนธรรมและโรงเรียนหัตถการาชภัฏรังสฤษฎี อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท ได้ร่วมมือกันเพื่อจัดทำโครงการ พัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมในท้องถิ่น และรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรม ทางโรงเรียนหัตถการาชภัฏรังสฤษฎีจึงอยากอนุรักษ์ และเผยแพร่วัฒนธรรมในท้องถิ่น ผ่านรูปแบบของงานศิลปะ จึงนำกิจกรรมการเขียนศิลปะบนกำแพงที่เกี่ยวข้องกับเรื่องราววัฒนธรรมท้องถิ่นตำบลสามง่ามท่าโบสถ์ การทำ หน้ากากจิ้ง และการทำคณิตศิลป์เส้นด้ายเป็นกิจกรรมที่ฝึกทักษะและอาชีพให้กับ นักเรียน ผู้ปกครอง และ ชุมชน ในครั้งนี้

จากผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมดังกล่าว จะก่อให้เกิดประโยชน์แก่คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักเรียนและนักศึกษา ตลอดจนผู้ที่สนใจ สามารถค้นคว้าข้อมูลนำผลการดำเนินงานของ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ไปปรับประยุกต์ใช้ในการดำเนินงานด้านต่าง ๆ เกิดเป็นแนวทางและนำไปต่อยอดพัฒนาให้เกิดงานบูรณาการในรูปแบบอื่น ๆ ต่อไปได้ในอนาคต

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ผู้จัดทำ

สารบัญ

คำนำ

สารบัญ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

ชื่อโครงการ

ชื่อผู้รับผิดชอบ

หลักการและเหตุผล

วัตถุประสงค์

ตั้งเป้าหมาย ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ระยะเวลาในการดำเนินงาน

งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

ชื่อผู้เสนอโครงการ และชื่อผู้อนุมัติโครงการ

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการ วิธีการและขั้นตอนการดำเนินงาน

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปความพึงพอใจ/แบบสอบถาม

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

ภาคผนวก

ผนวก ก. แบบความพึงพอใจ/แบบสอบถาม/แบบประเมิน

ผนวก ข. เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

ผนวก ค. รูปภาพประกอบ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

แผนปฏิบัติการโครงการ

ประเภทเงิน (✓) งบประมาณแผ่นดิน () บ.กศ. () อื่นๆ
ชื่อโครงการ โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน
กิจกรรม การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์) :
วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ
หน่วยงาน สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๑. ชื่อโครงการ โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน

๒. หลักการและเหตุผล

การจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เป็นการจัดการกิจกรรมโดยวิธีการต่าง ๆ อย่างหลากหลายที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างแท้จริง เกิดการพัฒนาตนเองและสังคมคุณลักษณะ ที่จำเป็น ซึ่งในปัจจุบันทางโรงเรียนมีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และบูรณาการทักษะชีวิต ผู้เรียนได้ฝึกพัฒนาทั้งด้านความรู้ ความคิด และการลงมือปฏิบัติ เกิดเป็นความสามารถเฉพาะบุคคล รู้จักการจัดการแก้ปัญหาต่าง ๆ รอบตัว การลงมือปฏิบัติจริงได้รับประสบการณ์จริง ทำให้นักเรียน เกิดการทักษะต่าง ๆ เพื่อนำไปต่อยอดเป็นอาชีพและสามารถนำไปสร้างรายได้ระหว่างเรียน และในอนาคตต่อไป ในปีที่ผ่านมาโรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์ ได้จัดกิจกรรมในรูปแบบอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่นไม่ว่าจะเป็นงานจักสาน การทำขนม การทำดอกไม้ และการจับผ้า แต่ในท้องถิ่นตำบลสามง่ามท่าโบสถ์ ยังมีวัฒนธรรมที่สืบทอดกันมา จากบรรพบุรุษอีกหลายอย่าง ไม่ว่าจะเป็นวิถีชีวิตของคนท้องถิ่น การขี่เรือหาปลา การเข้าวัดทำบุญ รวมถึงผู้คนในชุมชนส่วนใหญ่มีเชื้อสายจีน ทำให้มีวัฒนธรรม ที่ผสมผสานและหลากหลาย มีการจัดกิจกรรม ประเพณีต่าง ๆ ให้เข้ากับวิถีชีวิตของคนในชุมชน เช่น การจัดงานจี่ว ไหว้เจ้าพ่อดอกไม้ซึ่งเป็นที่เคารพนับถือของคนในชุมชน

เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมในท้องถิ่น และรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรม ทางโรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์จึงอยากอนุรักษ์ และเผยแพร่วัฒนธรรมในท้องถิ่น ผ่านรูปแบบของงานศิลปะ จึงนำกิจกรรมการเขียนศิลปะบนกำแพงที่เกี่ยวข้องกับเรื่องราววัฒนธรรมท้องถิ่นตำบลสามง่ามท่าโบสถ์ การทำหน้ากากจี่ว และการทำคณิตศิลป์เส้นด้ายเป็นกิจกรรมที่ฝึกทักษะและอาชีพให้กับ นักเรียน ผู้ปกครอง และชุมชนในครั้งนี้

๓. วัตถุประสงค์

- ๓.๑. เพื่อให้นักเรียนได้อนุรักษ์วัฒนธรรมในท้องถิ่น และมีจิตสำนึกที่ดี
- ๓.๒ เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกทักษะด้านงานศิลปะ ได้แก่ ศิลปะบนกำแพง หน้ากากจี่ว และคณิตศิลป์เส้นด้าย
- ๓.๓ เพื่อให้นักเรียนได้ใช้ความรู้ทางคณิตศาสตร์มาใช้ร่วมกับงานศิลปะ

๔. เป้าหมายของโครงการ

๓.๑ เชิงปริมาณ

๓.๑.๑ นักเรียนที่เข้าร่วมโครงการ

ระดับชั้น.....ม.๑-ม.๖..... จำนวนผู้เข้าร่วม.....๖๐.....คน

๓.๑.๒ ผู้ปกครองหรือชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ

ครู/ผู้ปกครอง จำนวนผู้เข้าร่วม.....๒๐.....คน

ชื่อชุมชน/พื้นที่.....อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท..... รวมจำนวนผู้เข้าร่วม.....๘๐.....คน

๓.๒ เชิงคุณภาพ

๓.๒.๑ นักเรียน ครู และผู้ปกครองที่เข้าร่วมโครงการได้อนุรักษ์วัฒนธรรมในท้องถิ่น และมีจิตสำนึกที่ดี

๓.๒.๒ นักเรียน ครู และผู้ปกครองที่เข้าร่วมโครงการได้ฝึกทักษะด้านงานศิลปะ ได้แก่ ศิลปะบนกำแพง หน้ากากจั่ว และคณิตศิลป์เส้นด้าย

๔. ผลผลิต ผลลัพธ์ และดัชนีชี้วัดความสำเร็จ

๔.๑ ผลผลิต (Output)

นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลาย รวมทั้ง ครู/ผู้ปกครอง ชุมชน ของโรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ ได้อนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น และได้ฝึกเกี่ยวกับทักษะด้านงานศิลปะ ได้แก่ ศิลปะบนกำแพง หน้ากากจั่ว และคณิตศิลป์เส้นด้าย

๔.๒ ผลลัพธ์ (Outcome)

นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น และมัธยมศึกษาตอนปลาย รวมทั้ง ครู/ผู้ปกครอง ชุมชน ของโรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ ได้อนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น และได้ลงมือปฏิบัติเกี่ยวกับทักษะด้านงานศิลปะ ได้แก่ ศิลปะบนกำแพง หน้ากากจั่ว และคณิตศิลป์เส้นด้าย

๔.๓ ดัชนีชี้วัดความสำเร็จ (KPIs)

นักเรียน/ผู้ปกครอง ชุมชน มีผลงานเชิงประจักษ์ในการทำชิ้นงาน สามารถอนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น และนำความรู้ไปต่อยอดในการใช้ชีวิตในสังคมได้อย่างภาคภูมิใจ

๖. ระยะเวลาดำเนินการ

ระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

๗. สถานที่ดำเนินงาน

ณ โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

๘. แผนงบประมาณ

งบประมาณ รหัส ๑๐๓๑๐๑๔๙๐๑๔๔ จำนวน ๖๖,๕๐๐ บาท (หกหมื่นหกพันห้าร้อยบาทถ้วน) โดยมีรายละเอียดดังนี้

รายการ	รวม (บาท)
กิจกรรมที่ ๑ ศิลปะบนกำแพง	๓๐,๓๐๐
ค่าตอบแทนวิทยากร	
- ค่าตอบแทนวิทยากร จำนวน ๒ คน ๆ ละ ๕ ชั่วโมง ๆ ละ ๖๐๐ บาท	๑๒,๐๐๐
จำนวน ๒ วัน เป็นเงิน ๑๒,๐๐๐ บาท (๒ คน x ๕ ชั่วโมง x ๖๐๐ บาท x ๒ วัน)	
ค่าใช้จ่าย	
- ค่าอาหารกลางวันสำหรับผู้เข้าอบรม จำนวน ๒๖ คน ๆ ละ ๑๐๐ บาท	๕,๒๐๐
จำนวน ๒ มื้อ เป็นเงิน ๔,๐๐ บาท	

[illegible]

รายการ	รวม (บาท)
รวม (หกหมื่นหกพันห้าร้อยบาทถ้วน)	๖๖,๕๐๐

หมายเหตุ ขอถัวเฉลี่ยจ่ายทุกรายการ

๙. ขั้นตอนการดำเนินโครงการ

ที่	กิจกรรม/ขั้นตอนการดำเนินงาน	ระยะเวลาดำเนินงาน
๑	กิจกรรมที่ ๑ ศิลปะบนกำแพง	วันที่ ๑๙ – ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ณ โรงเรียนห้วยคาราษฎร์รังษสฤทธิ อำเภอนาคู จังหวัดชัยนาท
๒	กิจกรรมที่ ๒ หน้ากากจิ้ง	วันที่ ๑๙ – ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ณ โรงเรียนห้วยคาราษฎร์รังษสฤทธิ อำเภอนาคู จังหวัดชัยนาท
๓	กิจกรรมที่ ๓ คณิตศิลป์เส้นด้าย	วันที่ ๑๙ – ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ณ โรงเรียนห้วยคาราษฎร์รังษสฤทธิ อำเภอนาคู จังหวัดชัยนาท

๑๐. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- ๑๐.๑ นักเรียน ครู/ผู้ปกครอง ชุมชนได้อนุรักษ์วัฒนธรรมในท้องถิ่น และมีจิตสำนึกที่ดี
- ๑๐.๒ นักเรียน ครู/ผู้ปกครอง ชุมชนได้ฝึกทักษะด้านงานศิลปะ ได้แก่ ศิลปะบนกำแพง หน้ากากจิ้ง และคณิตศิลป์เส้นด้าย
- ๑๐.๓ นักเรียน ผู้ปกครอง ชุมชนได้ใช้ความรู้ทางคณิตศาสตร์มาใช้ร่วมกับงานศิลปะในการประดิษฐ์ชิ้นงาน

๑๑. การประเมินโครงการ

รูปเล่มรายงานสรุปผลการจัดโครงการ

๑๒. ผู้รับผิดชอบโครงการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริญญ์ โพธิ์ศรีวัฒน์
นางสาวศุภรสวรรค์ ร่อเพ็ชร

รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
นักวิชาการศึกษา

๑๓. ผู้เสนอโครงการ/ผู้รับผิดชอบ

ลงชื่อ.....
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริญญ์ โพธิ์ศรีวัฒน์)
รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ลงชื่อ.....
(นางสาวศุภรสวรรค์ ร่อเพ็ชร)
นักวิชาการศึกษา

๑๔. ความเห็นผู้บริหาร

.....
.....

ลงชื่อ.....


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรนนท์ รอดชื่น)
รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๕. ผู้อนุมัติโครงการ

☒ อนุมัติ ☐ ไม่อนุมัติ เนื่องจาก.....

ลงชื่อ.....


(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการอบรมเชิงปฏิบัติการ
โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา
กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการาชภูรังษี)
โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท
กิจกรรม : ศิลปะบนกำแพง ผู้เข้าร่วม จำนวน ๒๖ คน
วันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘
ณ หอประชุมโรงเรียนหัตถการาชภูรังษี อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

วันจันทร์ที่ ๑๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	พิธีเปิดโครงการ กล่าวเปิดโครงการ โดย ผศ.ดร.มงคล ศัยกุล ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กล่าวรายงาน โดย นางสาวพิกุล แยมเจิม ผู้อำนวยการโรงเรียนหัตถการาชภูรังษี
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง อุปกรณ์ต่าง ๆ สำหรับ ศิลปะบนกำแพง โดยวิทยากรประจำกลุ่ม รศ.พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ และผศ. เพ็ญพิศ ชะโกทอง
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง เทคนิคการวาดศิลปะบนกำแพง โดยวิทยากรประจำกลุ่ม รศ.พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ และผศ. เพ็ญพิศ ชะโกทอง
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การออกแบบภาพศิลปะบนกำแพง โดยวิทยากรประจำกลุ่ม รศ.พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ และผศ. เพ็ญพิศ ชะโกทอง
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๕.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การออกแบบภาพศิลปะบนกำแพง (ต่อ) โดยวิทยากรประจำกลุ่ม รศ.พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ และผศ. เพ็ญพิศ ชะโกทอง

วันอังคารที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การสร้างภาพจิตรกรรมศิลปะบนกำแพง โดยวิทยากรประจำกลุ่ม รศ.พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ และผศ. เพียงพิศ ชะโกทอง
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การสร้างภาพจิตรกรรมศิลปะบนกำแพง (ต่อ) โดยวิทยากรประจำกลุ่ม รศ.พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ และผศ. เพียงพิศ ชะโกทอง
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การสร้างภาพจิตรกรรมศิลปะบนกำแพง (ต่อ) โดยวิทยากรประจำกลุ่ม รศ.พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ และผศ. เพียงพิศ ชะโกทอง
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๕.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การนำเสนอศิลปะบนกำแพง โดยวิทยากรประจำกลุ่ม รศ.พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ และผศ. เพียงพิศ ชะโกทอง

หมายเหตุ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

กำหนดการอบรมเชิงปฏิบัติการ
โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา
กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคาราษฎร์รังสรรค์)
โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท
กิจกรรม : หน้ากากจั่ว ผู้เข้าร่วม จำนวน ๒๗ คน
วันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘
ณ หอประชุมโรงเรียนห้วยคาราษฎร์รังสรรค์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

วันจันทร์ที่ ๑๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	พิธีเปิดโครงการ กล่าวเปิดโครงการ โดย ผศ.ดร.มงคล ศัยยกุล ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กล่าวรายงาน โดย นางสาวพิกุล แยมเจิม ผู้อำนวยการโรงเรียนห้วยคาราษฎร์รังสรรค์
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การเตรียมอุปกรณ์ การออกแบบหน้ากากจั่ว โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวอติตยา สุ่มพ่วง นางสาวศศิธร ปั่นชูศรี และว่าที่ร.ต.หญิงดวงจันทร์ ชำคม
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การออกแบบหน้ากากจั่ว (ต่อ) โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวอติตยา สุ่มพ่วง นางสาวศศิธร ปั่นชูศรี และว่าที่ร.ต.หญิงดวงจันทร์ ชำคม
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การวาดหน้ากากจั่ว โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวอติตยา สุ่มพ่วง นางสาวศศิธร ปั่นชูศรี และว่าที่ร.ต.หญิงดวงจันทร์ ชำคม
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๕.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การวาดหน้ากากจั่ว (ต่อ) โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวอติตยา สุ่มพ่วง นางสาวศศิธร ปั่นชูศรี และว่าที่ร.ต.หญิงดวงจันทร์ ชำคม

วันอังคารที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง ศิลปะการเปลี่ยนหน้ากากจิ้ง โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวอติตยา สุ่มพวง นางสาวศศิธร ปั่นชูศรี และว่าที่ร.ต.หญิงดวงจันทร์ ชำคม
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง ศิลปะการเปลี่ยนหน้ากากจิ้ง (ต่อ) โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวอติตยา สุ่มพวง นางสาวศศิธร ปั่นชูศรี และว่าที่ร.ต.หญิงดวงจันทร์ ชำคม
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง ศิลปะการเปลี่ยนหน้ากากจิ้ง (ต่อ) โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวอติตยา สุ่มพวง นางสาวศศิธร ปั่นชูศรี และว่าที่ร.ต.หญิงดวงจันทร์ ชำคม
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๕.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การนำเสนอหน้ากากจิ้ง โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวอติตยา สุ่มพวง นางสาวศศิธร ปั่นชูศรี และว่าที่ร.ต.หญิงดวงจันทร์ ชำคม

หมายเหตุ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

กำหนดการอบรมเชิงปฏิบัติการ
โครงการพัฒนาศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา
กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคาราษฎร์รังสรรค์)
โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท
กิจกรรม : คณิตศิลป์เส้นด้าย ผู้เข้าร่วม จำนวน ๒๗ คน
วันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘
ณ หอประชุมโรงเรียนห้วยคาราษฎร์รังสรรค์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

วันจันทร์ที่ ๑๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

๐๘.๐๐-๐๘.๓๐ น.	ลงทะเบียน
๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	พิธีเปิดโครงการ กล่าวเปิดโครงการ โดย ผศ.ดร.มงคล ศัยยกุล ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กล่าวรายงาน โดย นางสาวพิกุล แยมเจิม ผู้อำนวยการโรงเรียนห้วยคาราษฎร์รังสรรค์
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ การสร้างแบบคณิตศิลป์เส้นด้าย โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวณัฐศิมา มั่นนวล นายธีรชัย อาจหินกอง และนางสาวอาริสา ปานเทวีน
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การสร้างแบบคณิตศิลป์เส้นด้าย (ต่อ) โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวณัฐศิมา มั่นนวล นายธีรชัย อาจหินกอง และนางสาวอาริสา ปานเทวีน
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง ศิลปะการใช้เชือกด้าย โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวณัฐศิมา มั่นนวล นายธีรชัย อาจหินกอง และนางสาวอาริสา ปานเทวีน
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๕.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง ศิลปะการใช้เชือกด้าย (ต่อ) โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวณัฐศิมา มั่นนวล นายธีรชัย อาจหินกอง และนางสาวอาริสา ปานเทวีน

วันอังคารที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐-๑๐.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การสร้างลวดลายต่างๆ ของคณิตศิลป์เส้นด้าย โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวณัฐศิมา มั่นนวล นายธีรชัย อาจหินกอง และนางสาวอาริสา ปานเทวีน
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การสร้างลวดลายต่างๆ ของคณิตศิลป์เส้นด้าย (ต่อ) โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวณัฐศิมา มั่นนวล นายธีรชัย อาจหินกอง และนางสาวอาริสา ปานเทวีน
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การสร้างลวดลายต่างๆ ของคณิตศิลป์เส้นด้าย (ต่อ) โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวณัฐศิมา มั่นนวล นายธีรชัย อาจหินกอง และนางสาวอาริสา ปานเทวีน
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	พักรับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม
๑๔.๔๕-๑๕.๓๐ น.	การแบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ เรื่อง การนำเสนอคณิตศิลป์เส้นด้าย โดยวิทยากรประจำกลุ่ม นางสาวณัฐศิมา มั่นนวล นายธีรชัย อาจหินกอง และนางสาวอาริสา ปานเทวีน

หมายเหตุ กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ที่ /๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินกิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย
(โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสิต)

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพ
ชุมชนและการศึกษา กิจกรรม การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคต
ราชภัฏรังสิต) โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท ในวันที่ ๑๙
- ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ หอประชุม โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสิต อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

๑. คณะกรรมการที่ปรึกษา

- | | | |
|-----|--|---------------------|
| ๑.๑ | อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ | รองอธิการบดีฝ่ายกิจการสภามหาวิทยาลัยและสื่อสารองค์กร | รองประธานกรรมการ |
| ๑.๓ | ผู้อำนวยการโรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสิต | กรรมการ |
| ๑.๔ | ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ ๑) วางกรอบนโยบายและแนวทางการดำเนินงาน

๒) ให้คำปรึกษาในการจัดงาน

๓) ควบคุมติดตามและตรวจสอบดูแลและอำนวยความสะดวกแก่คณะกรรมการ
ฝ่ายต่าง ๆ ให้ดำเนินงานไป ด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ

๒. คณะกรรมการฝ่ายเลขานุการ และฝ่ายประสานงาน

- | | | | |
|-----|-------------------------------|----------------|---------------------|
| ๒.๑ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล | ศัยกุล | ประธานกรรมการ |
| ๒.๒ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรินนซ์ | รอดชื่น | กรรมการ |
| ๒.๓ | อาจารย์พิมรา | ทองแสง | กรรมการ |
| ๒.๔ | อาจารย์ศิริวัฒนา | ลาภหลาย | กรรมการ |
| ๒.๕ | นางสาวชญกร | สาทประสิทธิ์ | กรรมการ |
| ๒.๖ | นางสาวพิกุล | แย้มเจิม | กรรมการ |
| ๒.๗ | นางสาวเยาวรักษ์ | มันนวล | กรรมการ |
| ๒.๘ | นางสาวศิวพร | สุขสำแดง | กรรมการ |
| ๒.๙ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริญนันท์ | โพธิ์ศิริวัฒน์ | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่ ๑) จัดทำโครงการและกำหนดการ

๒) อำนวยความสะดวกให้คณะกรรมการชุดต่าง ๆ ด้านธุรการ ด้านสารบรรณ งานการเงิน
และพัสดุ และด้านอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

๓) ประสานงาน และปฏิบัติหน้าที่ต่าง ๆ ที่ไม่ได้อยู่ในหน้าที่ของคณะกรรมการฝ่ายอื่น ๆ

๓. คณะกรรมการฝ่ายพิธีการ – พิธีกร

๓.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริญญนันท์	โพธิ์ศิริวัฒน์	ประธานกรรมการ
๓.๒	นางสาวพลอยชมพู	สอยเหลือง	กรรมการ
๓.๓	นายปริญญา	จั่นเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑) ดำเนินการจัดเตรียมคำกล่าวเปิด คำกล่าวต้อนรับ

๒) กำกับพิธีการในพิธีเปิด

๔. คณะกรรมการฝ่ายปฎิคม

๔.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริญญนันท์	โพธิ์ศิริวัฒน์	ประธานกรรมการ
๔.๒	นางสาวพชรินทร์	มีขวัญรัก	กรรมการ
๔.๓	นางสาวศุภรสวรรค์	รอเพ็ชร	กรรมการ
๔.๔	นางสาวชญกร	สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑) ต้อนรับ และดูแลจุดรับลงทะเบียน อำนวยความสะดวกผู้เข้าร่วมงาน

๒) ต้อนรับ ดูแลและอำนวยความสะดวกแก่วิทยากรอย่างใกล้ชิด

๓) ต้อนรับ ดูแลและอำนวยความสะดวกแก่คณะผู้บริหาร และแขกพิเศษ

๔) จัดเตรียมอาหารว่าง อาหารกลางวัน พร้อมเครื่องดื่ม สำหรับผู้เข้าร่วมกิจกรรม

๕) จัดเตรียมอาหารเช้า กลางวัน และเย็น พร้อมเครื่องดื่ม สำหรับทีมงานจัดกิจกรรม

๕. คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์ และโสตทัศนูปกรณ์

๕.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรนนท์	รอตชื่น	ประธานกรรมการ
๕.๒	อาจารย์ศิริวัฒนา	ลาภหลาย	กรรมการ
๕.๓	นางสาวณัฐนรี	แสงสุข	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑) ประชาสัมพันธ์งานกิจกรรมตามสื่อต่าง ๆ

๒) บันทึกภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว

๓) จัดเตรียมและติดตั้งอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์ต่าง ๆ

๔) ประสานเปิดไฟล์ข้อมูล เอกสาร หรือวีดิทัศน์ สำหรับเปิดในกิจกรรม

๖. คณะกรรมการฝ่ายการเงิน

๖.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรนนท์	รอตชื่น	ประธานกรรมการ
๖.๒	นางสาวชญกร	สาทประสิทธิ์	กรรมการ
๖.๓	นางสาวเยาวรักษ์	เอี่ยมเย็น	กรรมการ
๖.๔	นางช่อลัดดา	คันธชิต	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑) จัดเตรียมเงินทดรองจ่าย

๒) ดำเนินการเบิก-จ่ายเงินตามโครงการ

๓) จัดซื้อวัสดุอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง

๔) ตรวจสอบบัญชีการเบิก-จ่าย

๕) รายงานผลการใช้งบประมาณ

๗. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

๗.๑	ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรนนท์	รอดชื่น	ประธานกรรมการ
๗.๒	นายปริญญา	จั่นเจริญ	กรรมการ
๗.๓	นางสาวศุภรสวรรค์	รอเพ็ชร	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่ ๑) ออกแบบและจัดทำแบบประเมินผลความพึงพอใจผู้เข้าร่วมกิจกรรม

๒) ประเมินผลความพึงพอใจและการจัดกิจกรรม

๓) รายงานผลการดำเนินงาน

ให้คณะกรรมการทุกท่านตั้งใจปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมาย ด้วยความวิริยะ อุตสาหะ
เพื่อให้งานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและเกิดประโยชน์สูงสุดต่อมหาวิทยาลัยโดยภาพรวม

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไชยรัตน์ ปราณี)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ที่ /๒๕๖๘
เรื่อง พนักงานมหาวิทยาลัย ไปราชการ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนา
เครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรม การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย
(โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษดิ์) โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท ใน
วันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ หอประชุม โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัด
ชัยนาท

อาศัยอำนาจตามความใน มาตรา ๓๑ (๑)(๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.
๒๕๔๗ ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่างประเทศ
พ.ศ. ๒๕๔๙ ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่าง
ประเทศ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๕ ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ
พ.ศ. ๒๕๕๐ ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทาง ไปราชการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ.
๒๕๕๔ จึงให้พนักงานมหาวิทยาลัย ไปราชการ ดังต่อไปนี้

- ๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
- ๒) พนักงานขับรถยนต์

ไปราชการที่ ณ โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท
ในวันที่ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘ (รวม ๒ วัน)
โดยเบิกค่าใช้จ่ายจากเงินงบประมาณเงินแผ่นดิน รหัส ๑๐๓๑๐๑๑๘๐๓๔๔

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

สั่ง ณ วันที่ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไชยรัตน์ ปราณี)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ที่ /๒๕๖๘

เรื่อง ให้ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย และนักศึกษาไปราชการ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรม การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์) โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท ในวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ หอประชุม โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอ หันคา จังหวัดชัยนาท โดยมีวิทยากร และนักศึกษา สาขาวิชาการออกแบบสร้างสรรค์เชิงธุรกิจ คณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม เข้าร่วมดำเนินกิจกรรมฯ ในครั้งนี้

อาศัยอำนาจตามความใน มาตรา ๓๑ (๑)(๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๔๙ ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่างประเทศ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๕ ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ พ.ศ. ๒๕๕๐ ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทาง ไปราชการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๔ จึงให้ ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย และนักศึกษา ไปราชการ รายชื่อดังต่อไปนี้

๑. รองศาสตราจารย์พรพรประเวศ อธิโนบุญวัฒน์ คณะเทคโนโลยีการเกษตรฯ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญพิศ ชะโกทอง คณะเทคโนโลยีการเกษตรฯ
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ยุวดี ทองอ่อน คณะเทคโนโลยีการเกษตรฯ
๔. นางสาวธัญญรัตน์ ประสิทธิ์เขตกิจ นักศึกษา
๕. นายวชิรวิญญู มีอาญา นักศึกษา
๖. พนักงานขับรถยนต์

ไปราชการ ณ โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท เพื่อเป็นวิทยากร

ในวันที่ ๑๙ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘ (รวม ๒ วัน)

โดยเบิกค่าใช้จ่ายจากเงินงบประมาณเงินแผ่นดิน รหัส ๑๐๓๑๐๑๑๘๐๓๔๔

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

สั่ง ณ วันที่ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์แหววัน ชมพูนุท ณ อยู่ธยา)

รองอธิการบดี รักษาการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์



คำสั่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ที่ /๒๕๖๘

เรื่อง ให้ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย และพนักงานราชการ ไปราชการ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนา
เครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรม การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย
(โรงเรียนหัตถการาษฎร์รังสฤษฎ์) โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท ใน
วันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ หอประชุม โรงเรียนหัตถการาษฎร์รังสฤษฎ์ อำเภอหันคา จังหวัด
ชัยนาท

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑)(๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ.
๒๕๔๗ ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่างประเทศ
พ.ศ. ๒๕๔๙ ระเบียบกระทรวงการคลัง ว่าด้วยค่าใช้จ่ายในการฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุมระหว่าง
ประเทศ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๕๕ ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ
พ.ศ. ๒๕๕๐ ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกค่าใช้จ่ายในการเดินทางไปราชการ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ.
๒๕๕๔ และคำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ที่ ๖๓๕/๒๕๖๗ เรื่องการมอบอำนาจ ให้คณบดี
ผู้อำนวยการสำนัก สถาบันและหัวหน้าหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดี จึงให้ ข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย และพนักงานราชการ ไปราชการ (ตามรายชื่อ ดังแนบ)

ไปราชการที่ ณ โรงเรียนหัตถการาษฎร์รังสฤษฎ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

ในวันที่ ๑๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ถึงวันที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ (รวม ๒ วัน)

โดยเบิกค่าใช้จ่ายจากเงินงบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๐๓๑๐๑๑๘๐๓๔๔

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

สั่ง ณ วันที่ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

รายชื่อข้าราชการ พนักงานมหาวิทยาลัย และพนักงานราชการ ไปราชการ
สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
กิจกรรม การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษดิ์)
ณ โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท
วันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรนนท์ รอดชื่น	รองผู้อำนวยการ
๒. อาจารย์พิมรา ทองแสง	รองผู้อำนวยการ
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปรียานันท์ โพธิ์ศรีวัฒน์	รองผู้อำนวยการ
๔. อาจารย์ศิริวัฒนา ลาภหลาย	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
๕. นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์	หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ
๖. นายปริญญา จันเจริญ	นักวิชาการศึกษาชำนาญการ
๗. นางสาวศุภรสวรรค์ ร่อเพ็ชร	นักวิชาการศึกษา
๘. นางชลัดดา คันธชิต	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
๙. นางสาวณัฐนรี แสงสุข	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปความพึงพอใจ/ แบบสอบถาม

การวิเคราะห์ข้อมูล

เมื่อได้รับแบบสอบถามจากกลุ่มตัวอย่างแล้ว นำมาดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

๑. ตรวจสอบความสมบูรณ์ของแบบสอบถามที่ได้เก็บรวบรวมจากกลุ่มตัวอย่าง เพื่อคัดเลือกรับสมบูรณ์เอาไว้สำหรับวิเคราะห์
๒. เมื่อได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลเรียบร้อยแล้ว นำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์ โดยมีเกณฑ์ในการประเมินและวิเคราะห์ข้อมูลดังต่อไปนี้

๔.๕๑ - ๕.๐๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	มากที่สุด
๓.๕๑ - ๔.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	มาก
๒.๕๑ - ๓.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	ปานกลาง
๑.๕๑ - ๒.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	น้อย
๑.๐๐ - ๑.๕๐	หมายถึง ระดับความพึงพอใจ	น้อยที่สุด

จากการสอบถามความพึงพอใจของผู้ร่วมโครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน กิจกรรมพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์) : วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ ระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๘ ณ โรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท เก็บข้อมูลจำนวนทั้งสิ้น ๑๐๐ คน สรุปข้อมูลได้ดังนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

ตารางที่ ๑ แสดงจำนวนร้อยละ ของเพศผู้ตอบแบบประเมิน

เพศ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
ชาย	๓๕	๔๓.๗๕
หญิง	๔๕	๕๖.๒๕
รวม	๘๐	๑๐๐

ตารางที่ ๒ แสดงจำนวนร้อยละ ของอายุผู้ตอบแบบประเมิน

อายุ	จำนวน(คน)	ร้อยละ
ต่ำกว่า ๒๐ ปี	๘๐	๑๐๐
๒๐ - ๓๐ ปี	๐	๐
๓๑ - ๔๐ ปี	๐	๐
๔๑ - ๕๐ ปี	๐	๐
๕๑ - ๖๐ ปี	๐	๐
๖๑ ปีขึ้นไป	๐	๐
รวม	๘๐	๑๐๐

ตารางที่ ๓ แสดงจำนวนร้อยละ ของสถานะผู้ตอบแบบประเมิน

การศึกษา	จำนวน (คน)	ร้อยละ
นักเรียน/นักศึกษา	๘๐	๑๐๐
เจ้าหน้าที่/บุคลากร	๐	๐
ครู/อาจารย์	๐	๐
ประชาชนทั่วไป	๐	๐
อื่น ๆ	๐	๐
รวม	๘๐	๑๐๐

ตอนที่ ๒ ระดับความพึงพอใจต่อการเข้าร่วมโครงการ

ตารางที่ ๔ แสดงความพึงพอใจ (คิดเป็นร้อยละ)

รายการ	พึงพอใจมากที่สุด	พึงพอใจมาก	พึงพอใจปานกลาง	พึงพอใจน้อย	ควรปรับปรุง	เฉลี่ย	ร้อยละ	แปลผล
ด้านกระบวนการ/ขั้นตอนการให้บริการ								
๑. การประชาสัมพันธ์การจัดโครงการ	๕๐	๒๙	๑	๐	๐	๔.๖๑	๙๒.๒๕	มากที่สุด
๒. ความสะดวกในการลงทะเบียน	๕๔	๒๖	๐	๐	๐	๔.๖๘	๙๓.๕๐	มากที่สุด
๓. รูปแบบการจัดงานมีความเหมาะสม	๕๗	๒๓	๐	๐	๐	๔.๗๑	๙๔.๒๕	มากที่สุด
๔. ความเหมาะสมของวัน และระยะเวลา	๕๑	๒๘	๑	๐	๐	๔.๖๓	๙๒.๕๐	มากที่สุด
รวม						๔.๖๖	๙๓.๒๐	มากที่สุด
ด้านวิทยากร								
๕. ความสามารถของวิทยากรในการถ่ายทอดความรู้เนื้อหา	๖๓	๑๗	๐	๐	๐	๔.๗๙	๙๕.๗๕	มากที่สุด
๖. ความเหมาะสมระยะเวลาและรูปแบบการจัดกิจกรรม ให้ความรู้ของวิทยากร	๖๒	๑๘	๐	๐	๐	๔.๗๘	๙๕.๕๐	มากที่สุด
๗. วิทยากรมีการตอบข้อซักถามชัดเจน ตรงประเด็น	๖๒	๑๘	๐	๐	๐	๔.๗๘	๙๕.๕๐	มากที่สุด
๘. ความพึงพอใจในภาพรวมของวิทยากร	๖๔	๑๖	๐	๐	๐	๔.๘๐	๙๖.๐๐	มากที่สุด
รวม						๔.๗๙	๙๕.๘๐	มากที่สุด
ด้านการอำนวยความสะดวก								
๙. ความสะอาด และเหมาะสมของสถานที่	๕๔	๒๖	๐	๐	๐	๔.๖๘	๙๓.๕๐	มากที่สุด
๑๐. ความพร้อมของอุปกรณ์ สไลด์ทัศนูปกรณ์	๕๒	๒๗	๑	๐	๐	๔.๖๔	๙๒.๗๕	มากที่สุด

รายการ	พึงพอใจมากที่สุด	พึงพอใจมาก	พึงพอใจปานกลาง	พึงพอใจน้อย	ควรปรับปรุง	เฉลี่ย	ร้อยละ	แปรผล
๑๑. วัสดุประกอบโครงการ	๕๔	๒๕	๑	๐	๐	๔.๖๖	๙๓.๒๕	มากที่สุด
๑๒. ความเหมาะสมด้านอาหารและเครื่องดื่ม	๕๓	๒๖	๑	๐	๐	๔.๖๕	๙๓.๐๐	มากที่สุด
๑๓. การให้บริการของเจ้าหน้าที่	๕๒	๒๗	๑	๐	๐	๔.๖๔	๙๒.๗๕	มากที่สุด
รวม						๔.๖๕	๙๓.๐๐	มากที่สุด
ด้านความรู้ ความเข้าใจ								
๑๔. ความรู้ความเข้าใจ ก่อนการอบรมให้ความรู้	๐	๐	๒๖	๕๔	๐	๒.๓๓	๔๖.๕๐	น้อย
๑๕. ความรู้ความเข้าใจ หลังการอบรมให้ความรู้	๖๕	๑๕	๐	๐	๐	๔.๘๑	๙๖.๒๕	มากที่สุด
๑๖. ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : ศิลปะบนกำแพง	๖๓	๑๗	๐	๐	๐	๔.๗๙	๙๕.๗๕	มากที่สุด
๑๗. ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : หน้ากากงิ้ว	๖๒	๑๘	๐	๐	๐	๔.๗๘	๙๕.๕๐	มากที่สุด
๑๘. ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : คณิตศิลป์เส้นด้าย	๖๒	๑๘	๐	๐	๐	๔.๗๘	๙๕.๕๐	มากที่สุด
รวม						๔.๗๙	๙๕.๘๐	มากที่สุด
ด้านการนำความรู้ไปใช้								
๑๙. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้	๖๔	๑๖	๐	๐	๐	๔.๘๐	๙๖.๐๐	มากที่สุด
๒๐. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้	๖๒	๑๘	๐	๐	๐	๔.๗๘	๙๕.๕๐	มากที่สุด
๒๑. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้	๖๑	๑๙	๐	๐	๐	๔.๗๖	๙๕.๒๕	มากที่สุด
รวม						๔.๗๘	๙๕.๖๐	มากที่สุด
ท่านต้องการให้เราจัดกิจกรรมในลักษณะนี้อีกครั้งต่อไป	๖๘	๑๒	๐	๐	๐	๔.๘๕	๙๗.๐๐	มากที่สุด
ความพึงพอใจในภาพรวมในการจัดโครงการ	๗๑	๙	๐	๐	๐	๔.๘๙	๙๗.๗๕	มากที่สุด
รวมทั้งหมด						๔.๗๔	๙๔.๘๐	มากที่สุด

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะในการเข้าร่วมโครงการ

๓. การสอบถามข้อมูล ข้อเสนอแนะอื่น ๆ เพื่อนำมาปรับปรุงคุณภาพการให้บริการในโอกาสต่อ ๆ ไป
โดยจำแนกออกเป็น

๑. ได้รับความรู้เรื่องศิลปะบนกำแพง
๒. ได้รับความรู้เรื่องการทำหน้ากากจิ้งว
๓. ได้รับความรู้เรื่องคณิตศิลป์เส้นด้าย
๔. อยากให้ทางโรงเรียนจัดกิจกรรมแบบนี้อีก
๕. จัดกิจกรรมอื่น ๆ ที่สามารถนำความรู้ไปใช้ได้

สรุปคะแนนทั้งหมดในการวัดความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ มีค่าคะแนนเฉลี่ย ๔.๗๔
คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๘๐ ความพึงพอใจอยู่ในระดับมากที่สุด

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนหัตถการาชวรรังสฤษฎ์) : วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ ระหว่างวันที่ ๑๙ – ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๘ ณ โรงเรียนหัตถการาชวรรังสฤษฎ์ อำเภอนาคู จังหวัดชัยนาท สำนักศิลปะและวัฒนธรรมและโรงเรียนหัตถการาชวรรังสฤษฎ์ อำเภอนาคู จังหวัดชัยนาท ได้ร่วมมือกันเพื่อจัดทำโครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมในท้องถิ่น และรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมทางโรงเรียนหัตถการาชวรรังสฤษฎ์จึงอยากอนุรักษ์ และเผยแพร่วัฒนธรรมในท้องถิ่น ผ่านรูปแบบของงานศิลปะ จึงนำกิจกรรมการเขียนศิลปะบนกำแพงที่เกี่ยวข้องกับเรื่องราววัฒนธรรมท้องถิ่นตำบลสามง่ามท่าโบสถ์ การทำหน้ากากจิ้ง และการทำคณิตศิลป์เส้นด้ายเป็นกิจกรรมที่ฝึกทักษะและอาชีพให้กับ นักเรียน ผู้ปกครอง และชุมชน ในครั้งนี้

จากการจัดโครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนหัตถการาชวรรังสฤษฎ์) : วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ นั้น ได้มีการประเมินผลการดำเนินงานโดยใช้เครื่องมือในแบบต่าง ๆ อาทิ แบบสอบถามหรือแบบประเมินความพึงพอใจ คิดเป็นร้อยละ การสังเกตการณ์ หรือการสอบถามความพึงพอใจ เป็นต้น โดยสรุปความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม สามารถอธิบายได้ในลักษณะบรรยายสรุปภาพรวมของโครงการ/กิจกรรมดังนี้ มีผู้เข้าร่วมโครงการทั้งนักเรียน ครู และผู้ปกครอง จำนวน ๘๐ คน ซึ่งได้ทำการสำรวจแบบประเมินความพึงพอใจ จำนวนทั้งสิ้น ๘๐ คน เป็นชายร้อยละ ๔๓.๗๕ เป็นหญิงร้อยละ ๕๖.๒๕ โดยผู้ตอบแบบประเมิน แสดงผลความพึงพอใจในภาพรวมของการจัดโครงการ คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๘๐ อยู่ในระดับความพึงพอใจมากที่สุด

สรุปผลการประเมินผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม

โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนหัตถการาชวรรังสฤษฎ์) : วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ ระหว่างวันที่ ๑๙ – ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๘ ณ โรงเรียนหัตถการาชวรรังสฤษฎ์ อำเภอนาคู จังหวัดชัยนาท นั้น

ผลการดำเนินงานที่ได้ “บรรลุตามเป้าหมาย” โดยจำแนกออกเป็น

๑. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ/ กิจกรรม จำนวน ๘๐ คน ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๒. ระดับความพึงพอใจในภาพรวมทุกด้านของผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ ๙๔.๘๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๓. ผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมเกิดความรู้ความเข้าใจจากการเข้าร่วมโครงการ/กิจกรรม คิดเป็นร้อยละ ๙๕.๘๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย
๔. ผู้เข้าร่วมโครงการ/กิจกรรมสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ หลังจากได้รับความรู้ คิดเป็นร้อยละ ๙๕.๖๐ ซึ่งบรรลุเป้าหมาย

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก แบบความพึงพอใจ/ แบบสอบถาม/ แบบประเมิน

แบบประเมินความพึงพอใจ

โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน

กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์) :

วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ

ระหว่างวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๘

ณ โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

คำชี้แจง ขอความอนุเคราะห์ทุกท่านในการตอบแบบประเมินความพึงพอใจในการให้บริการ เพื่อประโยชน์ในการพัฒนาการให้บริการที่ดียิ่งขึ้น ซึ่งการตอบแบบประเมินความพึงพอใจนี้จะไม่มีผลกระทบต่อผู้ตอบใด ๆ ทั้งสิ้น

ส่วนที่ ๑ ข้อมูลผู้ตอบแบบสอบถาม (โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ☐ หน้าข้อความ)

๑. เพศ

☐ หญิง

☐ ชาย

๒. อายุ

☐ ต่ำกว่า ๒๐ ปี

☐ ๒๐ - ๓๐ ปี

☐ ๓๑ - ๔๐ ปี

☐ ๔๑ - ๕๐ ปี

☐ ๕๑ - ๖๐ ปี

☐ ๖๑ ปีขึ้นไป

๓. สถานะ

☐ นักเรียน/นักศึกษา

☐ เจ้าหน้าที่/บุคลากร

☐ ครู/อาจารย์

☐ ประชาชนทั่วไป

☐ อื่น ๆ ระบุ.....

ตอนที่ ๒ ความพึงพอใจของผู้ใช้บริการ (โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด)

ประเด็นความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด ๕	มาก ๔	ปานกลาง ๓	น้อย ๒	น้อยที่สุด ๑
ด้านกระบวนการ/ขั้นตอนการให้บริการ					
๑. การประชาสัมพันธ์การจัดโครงการ					
๒. ความสะดวกในการลงทะเบียน					
๓. รูปแบบการจัดงานมีความเหมาะสม					
๔. ความเหมาะสมของวัน และระยะเวลา					
ด้านวิทยากร					
๕. ความสามารถของวิทยากรในการถ่ายทอดความรู้เนื้อหา					
๖. ความเหมาะสมระยะเวลาและรูปแบบการจัดกิจกรรมให้ความรู้ของวิทยากร					
๗. วิทยากรมีการตอบข้อซักถามชัดเจน ตรงประเด็น					
๘. ความพึงพอใจในภาพรวมของวิทยากร					

ประเด็นความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด ๕	มาก ๔	ปานกลาง ๓	น้อย ๒	น้อยที่สุด ๑
ด้านการอำนวยความสะดวก					
๙. ความสะอาด และเหมาะสมของสถานที่					
๑๐. ความพร้อมของอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์					
๑๑. วัสดุประกอบโครงการ					
๑๒. ความเหมาะสมด้านอาหาร และเครื่องดื่ม					
๑๓. การให้บริการของเจ้าหน้าที่					
ด้านความรู้ ความเข้าใจ					
๑๔. ความรู้ความเข้าใจ <u>ก่อน</u> การอบรมให้ความรู้					
๑๕. ความรู้ความเข้าใจ <u>หลัง</u> การอบรมให้ความรู้					
๑๖. ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : ศิลปะบนกำแพง					
๑๗. ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : หน้ากากจิ้ง					
๑๘. ความรู้ที่ได้รับจากกิจกรรม : คณิตศิลป์เส้นด้าย					
ด้านการนำความรู้ไปใช้					
๑๙. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้					
๒๐. สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประยุกต์ใช้ได้					
๒๑. สามารถนำความรู้ไปเผยแพร่/ถ่ายทอดให้กับผู้อื่นได้					
ท่านต้องการให้เราจัดกิจกรรมในลักษณะนี้อีกครั้งต่อไป					
ความพึงพอใจในภาพรวมของโครงการในครั้งนี้					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ขอขอบคุณในความกรุณาที่ท่านได้ตอบแบบสอบถาม เพื่อประโยชน์ในการปรับปรุงการดำเนินงานกิจกรรมในโอกาสต่อไป

ภาคผนวก ข เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอเชิญบุคลากรในหน่วยงานของท่านเป็นวิทยากร

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์

สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการ จำนวน ๑ ชุด

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรม การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์) โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท เพื่อสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับนักเรียนและคุณครู ผ่านการฝึกทักษะจากวิทยากรภูมิปัญญา ได้แก่ ศิลปะบนกำแพง หน้ากากจิ้ง และคณิตศิลป์เส้นด้าย นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นว่า บุคลากรในสังกัดของท่าน เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในด้านหน้ากากจิ้ง และคณิตศิลป์เส้นด้าย เป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์บุคลากรเป็นวิทยากร ในวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๕.๓๐ น. ณ หอประชุม โรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท ดังนี้

- ๑) กิจกรรม : หน้ากากจิ้ง วิทยากรโดย นางสาวอติยา สุ่มพวง นางสาวศศิธร ปันชูศรี และ ว่าที่ ร.ต.หญิงดวงจันทร์ ชำคม
- ๒) กิจกรรม : คณิตศิลป์เส้นด้าย วิทยากรโดย นางสาวณัฐศิมา มั่นนวล นายธีรชัย อาจหินกอง และ นางสาวอารีสา ปานเทวีน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/โทรสาร (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ - ๒๙ ต่อ ๑๑๓๘

E-mail: artculture@nsru.ac.th

www.nsr.ac.th



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่ /๒๕๖๘

วันที่ พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ลงนามคำสั่งคณะกรรมการดำเนินงานฯ

เรียน อธิการบดี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรม การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษฎี) โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท ในวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ หอประชุม โรงเรียนห้วยคตราชภัฏรังสฤษฎี อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินการจัดกิจกรรมดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงขอความอนุเคราะห์ลงนามในคำสั่งแต่งตั้งฯ ดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่

/๒๕๖๘

วันที่

พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง

ขออนุญาตเดินทางไปราชการ

เรียน อธิการบดี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรม การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์) โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท ในวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ หอประชุม โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท โดยมีทีมวิทยากร และนักศึกษา เป็นผู้ดำเนินการกิจกรรมฯ ในครั้งนี้

ในการนี้ จึงมีความประสงค์ขออนุญาตเดินทางไปราชการ และขอความอนุเคราะห์ท่านลงนามในคำสั่งไปราชการ ในวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท โดยเบิกค่าใช้จ่ายจากเงินงบประมาณแผ่นดิน รหัสงบประมาณ ๑๐๓๑๐๑๐๘๐๓๔๔

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่

/๒๕๖๘

วันที่

พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง

ขออนุญาตเดินทางไปราชการ

เรียน อธิการบดี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรม การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์) โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท ในวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ หอประชุม โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

ในการนี้ จึงมีความประสงค์ขออนุญาตเดินทางไปราชการ และขอความอนุเคราะห์ท่านลงนามในคำสั่งไปราชการ ในวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๘ ณ โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท โดยเบิกค่าใช้จ่ายจากเงินงบประมาณแผ่นดิน รหัสงบประมาณ ๑๐๓๑๐๑๐๘๐๓๔๔

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่

/๒๕๖๘

วันที่

พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง

ขอเชิญบุคลากรในหน่วยงานของท่านเป็นวิทยากร

เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรม การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์) โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท เพื่อสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับนักเรียนและคุณครู ผ่านการฝึกทักษะจากวิทยากรภูมิปัญญา ได้แก่ ศิลปะบนกำแพง หน้ากากจั่ว และคณิตศิลป์เส้นด้าย นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นว่า บุคลากรในสังกัดของท่าน เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในด้านศิลปะบนกำแพง เป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์ให้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยุดี ทองอ่อน สาขาวิชาการออกแบบ เป็นวิทยากร กิจกรรม : ศิลปะบนกำแพง ในวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๕.๓๐ น. ณ หอประชุม โรงเรียน หัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มิ่งคล ศัยกุล)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่

/๒๕๖๘

วันที่

พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง

ขอเชิญบุคลากรในหน่วยงานของท่านเป็นวิทยากร

เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดโครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชนและการศึกษา กิจกรรม การพัฒนาศักยภาพโรงเรียนที่เป็นเครือข่าย (โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์) โครงการวัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปงานฝีมือ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท เพื่อสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นให้กับนักเรียนและคุณครู ผ่านการฝึกทักษะจากวิทยากรภูมิปัญญา ได้แก่ ศิลปะบนกำแพง หน้ากากจั่ว และคณิตศิลป์เส้นด้าย นั้น

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาแล้วเห็นว่า บุคลากรในสังกัดของท่าน เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในด้านศิลปะบนกำแพง เป็นอย่างดี จึงขอความอนุเคราะห์ให้ รองศาสตราจารย์พรช ประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญพิศ ชะโกทอง เป็นวิทยากร กิจกรรม : ศิลปะบนกำแพง ในวันที่ ๑๙ - ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๕.๓๐ น. ณ หอประชุม โรงเรียนหัตถการราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มิ่งคล ศัยกุล)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ภาคผนวก ค รูปภาพประกอบ

ภาพกิจกรรม

โครงการพัฒนาเครือข่ายศูนย์ยกระดับคุณภาพชุมชน
กิจกรรมการพัฒนาศักยภาพโรงเรียนและชุมชนที่เข้าร่วมโครงการ (โรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์) :
วัฒนธรรมท้องถิ่นสู่งานศิลปปงานฝีมือ
ระหว่างวันที่ ๑๙ – ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๘
ณ โรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์ อำเภอหันคา จังหวัดชัยนาท





